

..... 編集後記

◆ いよいよ今月5月10日は「地質の日」です(詳細は前月号をご覧ください)。皆様におきまして、地質に関わっていることを自覚するような良き日になると良いですね。第1回目となる今年の記念行事に参加して、大いに盛り上げていきましょう。さて、今月は皆様から頂いた多岐にわたる話題・報告・情報など、盛りだくさんの構成です。

◆ 初めは、表層堆積物を採取するための装置、検土杖を新たに開発・試作して、実際に適用してみたという吉川氏ほかの報告です。新たな装置を開発したいきさつ、工夫の様子など、その苦勞が読み伝わってきます。その裏には、どの分野でも同じでしょうが、高度な技術の蓄積と伝承が不可欠であることが、この報告から伝わってきます。

◆ 続いて、神谷氏ほかによる東アジア鉱物資源図の紹介です。鉱物資源の安定供給のための探査・開発には、広域的かつ総合的な調査・研究が不可欠です。東アジアのこれまで未公表だった地域の詳細なデータや最新のデータを織り込んで、昨年度地質調査総合センターから出版されたばかりの広域鉱物資源図です。皆様、ご利用ください。今後、中央アジア地域にも範囲を広げていく予定とのことですので、期待したいと思います。

◆ 徳橋氏は第17回国際堆積学会議の野外巡検の一つであった対馬コースの模様を報告しています。3日間の巡検ですが、事細かに現場を再現するように記述しており、読むほどにその内容に引きずり込まれて、あたかも自分も巡検参加者の一員であるかのような錯覚に陥ってしまいます。対馬は位置的に九州と朝鮮半島の間にあります。学術的にもキーエリアで

はないかと思います。地名にも難しい読み方が多いので、これを読めばあなたも対馬について知ったかぶりができるかも知れません。

◆ 続いて、定例となった高橋氏による海外情報です。今回は2007年秋に話題となった諸外国の地質関係の情報を提供しています。地質ニュースも多岐にわたる話題で興味深いですが、ここで紹介される話題も気候変動から地球探査、人類種に係わる宗教と科学の話題、等々幅広いです。目を専門外に広げる良い機会ですので、気楽にお読みください。

◆ 現在経済発展のめざましい“BRICS”の一つとなっている中国、はたまたオリンピックやチベット問題で沸いている中国ですが、そこの首相である温家宝氏が地質屋であるという須藤氏からの話題です。理系の政治家というのはなかなか少ないかも知れませんが、地質屋がトップとなったというのは一つの驚きです。彼の人となりをお読み下さい。何となく中国が身近になったような気がします。以前に地調の研究者が行政機関の長に出世した例もありますので、地質屋が研究以外で出世することもあながち夢ではないかも知れませんね。

◆ こちらは首相に出世したのとは一風異なりますが、遠藤氏による地調OBの砂川博士の受賞報告です。研究者として出世と同等の榮譽ある受賞であり、我々としてもうれしい限りです。最後は、福山氏と佐藤氏による新刊紹介・書評です。

◆ これまで特集号が目白押しでしたが、今月号からは一般投稿が続きます。バラエティに富んだ興味ある話題をたくさん提供したいと思いますので、皆様からの寄稿をお待ちいたしております。(金井 豊)

地質ニュース編集委員会

委員長：金井 豊

副委員長：吉田朋弘

委員：藤原 治・光畑裕司・高木哲一・森尻理恵・七山 太・酒井 彰・高橋裕平

連絡先：地質調査総合センター

地質ニュース編集委員会事務局

〒305-8567 茨城県つくば市東1-1-1

Tel. 029-861-3754 Fax. 029-861-3746

E-mail: g-news@m.aist.go.jp

地質ニュース	第645号	2008年	5月号
	定価 ¥785 (本体価格 ¥748)	〒実費	
2008年5月1日 発行			
編集	産業技術総合研究所		
発行人	株式会社 実業公報社		
	代表者 林 光生		
発行所	株式会社 実業公報社		
	東京都千代田区九段北1の7の8 〒102-0073		
	Tel. (03) 3265-0951 Fax. (03) 3265-0952		
	http://www.jitsugyo-koho.co.jp		
	E-mail: jk@jitsugyo-koho.co.jp		
	振替口座 00110-6-32466		
	麹町局私書箱第21号		



表紙右下のロゴについて：地質調査総合センターは、国際惑星地球年 (IYPE) に賛同し、活動を支援しています。

●本誌は東京都の霞ヶ関政府刊行物サービスセンターに常備しております。また、最寄りの書店でも注文できます。

●地質ニュースに関するご意見は編集委員会へ

©2008 Geological Survey of Japan